

【アクリルグッズ製作ガイド】

印刷データチェックの時間短縮、再入稿回避の為、弊社テンプレートご使用の上、下記製作ガイドに沿ったデータ作成にご協力願います。

カラーモードは CMYK で作成

データ作成の際は、データのカラーモードを Illustrator、画像ファイル共、必ず CMYK カラーにして作成してください。（弊社テンプレートは CMYK モードとなっております。カラーモードの変更はしないでください。）

※通常の CMYK 印刷機で印刷する場合、RGB モードで制作されたデータは色の再現性が落ちる場合があります。上記手順により、始めに CMYK モードに設定してから作成していただくようお願いいたします。また、※特色印刷はできません。（必ず CMYK に分解してください。）

フォントはアウトライン化

ご入稿いただく際は、デザイン内で使用する全てのフォントを必ず「アウトライン化」してください。文字などがアウトライン化されていない場合、こちらにフォントがない際にフォントが置き換わってしまいます。

必ずアウトラインをかけてからご入稿下さい。

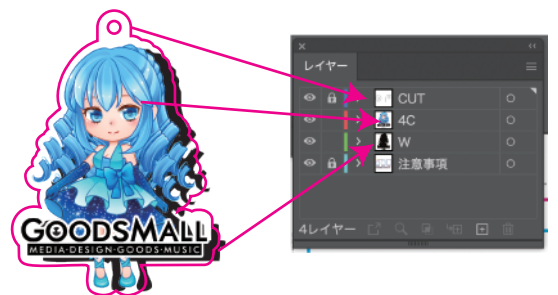
塗りのパターン使用時の注意点

塗りのパターンとは、スウォッチパネルにデザインパターンを登録し、塗りやブラシとして使用できる機能です、この塗りのパターンを使用する場合は、必ず「分割・拡張」処理を行ってください。

そのまま入稿すると、作業環境によりパターンの絵柄がずれる、意図した見え方と異なった仕上がりになるなど、予期せぬトラブルが発生する可能性があります。

デザインの配置

デザイン・カットライン・白版を各指定のレイヤーに作してください。

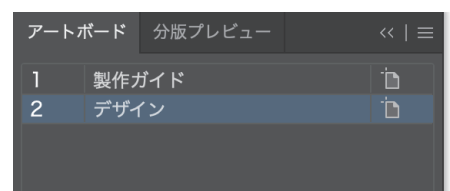
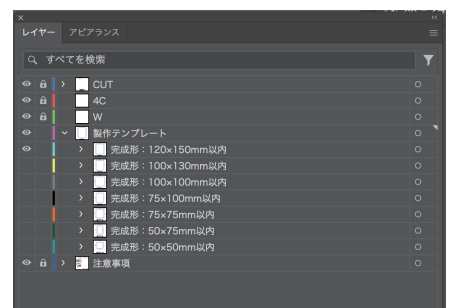


テンプレートについて

テンプレートの「製作テンプレート」レイヤーでご希望されるサイズのサブレイ

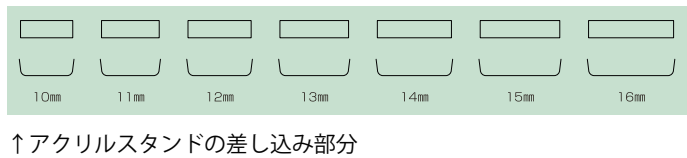
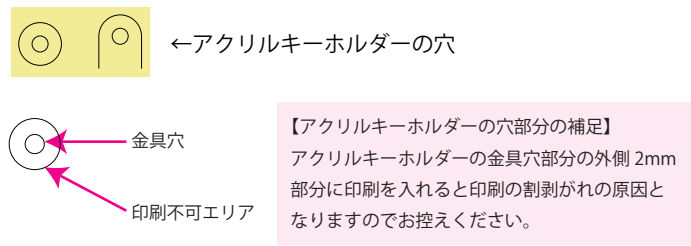
ヤーのみ表示またはその他のサブレイヤーを削除してご使用ください。

複数デザインを同時入稿される場合は「デザイン」アートボードを複製していただき、10 デザインを目処にまとめてください。



テンプレートパーツについて

アクリルキーホルダーの金具穴、アクリルスタンドの差し込み部分はテンプレートにご用意しております
パーツをご利用ください。
大きさを変更したり変形したりしないでください。



カットライン

カットパスを作成する際は、印刷の剥がれ、割れを防止するためデザインから 2mm 以上離離すように作成してください。

また鋭角な部分やパスとパスの間が狭すぎると、機械でカットする際にキレイにカットできない恐れがあります。また鋭いパスはケガにつながる恐れがありますので角を丸めるようにして作成してください。パスがとぎれていたりねじれていたりするデータは制作ができないため、再入稿いただく場合がございます。**※1**
カットラインは2重に重ならないようにして下さい。

（カットする際、レーザーが 2 回同じ位置を通過してしまい、不良品になってしまう為）**※2**

※1



NG ver.
一筆書きだが、なめらかなパスではない



▲OK ver.
一筆書きで、なめらかなパス

※2



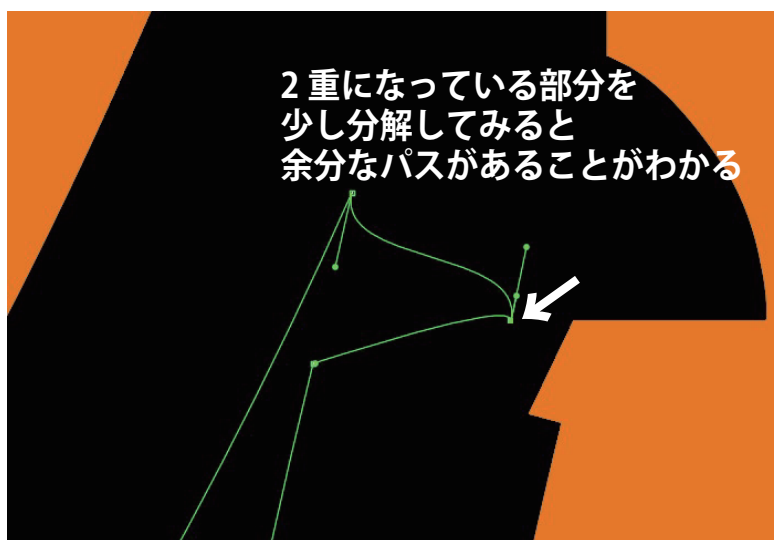
▲3,200%ズーム



▲12,750%ズーム



▲51,000%ズーム



▲51,000%ズーム

作成時には、なかなか気付かれにくいと思います。ご面倒とは思いますが、ズームしてご確認を宜しくお願い致します。「ctrl+Y」（Macの場合は⌘Y）で線画で確認することができます。

ゆらゆらアクリルフィギュアなど複数オブジェクトを配置する場合



カットラインが近すぎると不良の原因となります。カットラインどうしは 2mm 以上開けてください

白版作成に関して

白版作成の際は白版レイヤーに配置し、K 単色での作成願います。

パスで作成の際はカットライン同様 2 重に重ならないように作成願います。

画像で作成の際はグレースケールにしてください。

また、白のはみ出しを防ぐ為、カラー版より 0.1mm(0.3pt) 以上内側に縮小して作成願います。

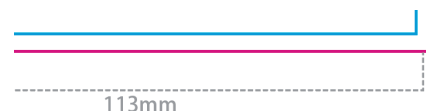
白版のグラデーション（濃淡）は綺麗に表現されない場合がございます。[100%推奨]

包装、数量に関して

デザイン事に包装のチェック欄にチェックしていただき、製作数ご記入ください。

※必ずチェックをしてください。

包装：☒OPP ☐アルミ銀蒸着袋



裁形：120×150mm 以内

製作個数：30